



# martin dudeck

Geboren: 27. April 1961 in Hannover  
 Größe: 185 cm  
 Haare: blond  
 Augen: blau  
 Konfektion: 54  
 Fremdsprachen: Italienisch (sehr gut)  
 Englisch (gut)  
 Sport: Inline-skating,  
 Reiten, Tennis  
 Führerschein: Klasse 1 + 3



## Ausbildung:

Hamburgisches Schauspielstudio, Hildburg Frese

## Film und Fernsehen:

<p> <b>2017</b> "Sturm der Liebe", Gastrolle: Holger Reif,            „Nichts zu verlieren“, Rolle: Polizist 2            „Hubert und Staller“, Rolle: Beamter            „Der Alte“, Rolle: Huber, Sondereinheit „Raser“  <b>2016</b> „Die Rosenheim-Cops“, Rolle: Andreas Brucker  <b>2014</b> <b>Kinofilm</b> „Rettet Raffi“, Rolle: Andreas Muck  <b>2013</b> „Die Reichen Leichen“, Rolle: Vater Mölzer  <b>2011</b> „...jetzt auch als Zäpfchen“, Rolle: Regisseur  <b>2010</b> „Südsee“, Rolle: von Bayer            „Weil's um die Wurst geht“, Rolle: Manager  <b>2008</b> „Um Himmels Willen“, Pfarrer Konrad            „Tankstelle Nockherberg“, Ronald Pofalla  <b>2007</b> „Das magische Auge“, Bruder Theseus  <b>2001</b> „Bei aller Liebe“,  <b>1999</b> „Alle meine Töchter“,  <b>1983</b> „Rummelplatz-Geschichten“, Rolle: Martin         </p>	<p>           Regie: Bärwald, Nowak, v. Sicherer            Regie: Wolfgang Murnberger, ORF/BR            Regie: Anna-Katharina Maier, ARD/BR            Regie: Raoul W. Heimrich, NMF            Regie: Holger Barthel, Bavaria            Regie: Arend Agthe, Mimi &amp; Crow            Regie: Dominik Graf, Hager Moss Film            Regie: Georg Rosenau, inScenic            Regie: Dagmar Ege, KHM Köln            Regie: George Rosenau. Imagine            Regie: Helmut Metzger, ndF            Regie: Eva Demmelhuber, BR            Regie: Achim Bieler            Regie: C. Meyer- Grohbrügge            Regie: Wolfgang Hübner            Regie: Konrad Sabrautzky, Ufa         </p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

martin dudeck

tel: 089-1298234 mobil: 0172-7236974  
 info@martindudeck.de  
 www.martindudeck.de  
**Pognerstr.1, 81379 München**

zav-agentur münchen

tel: 089-381707-0 fax: 089-381707-38  
 muenchen-zav-kd@arbeitsagentur.de  
 http://zav.arbeitsagentur.de  
**Kapuzienerstr.26, 80337 München**



## Theater:

- 2018**      **Blutenburg-Theater, München**  
 16 Rollen in „Sherlock Holmes & Der Tod des Bayernkönigs“, (Dogberry/Probstein), Regie: Anatol Preissler  
 Roland Norris in „Immer wenn das Licht ausgeht“, (Freeman), Regie: Anatol Preissler
- 2017**      **Blutenburg-Theater, München**  
 Carter, Richter Wainwright in „Zeugin der Anklage“, (Christie), Regie: Uwe Kosubek  
 Sherlock Holmes in „Sherlock Holmes jagt Jack the Ripper“, (Battermann), Regie: Frank Piotraschke
- 2016**      **Metropoltheater, München**  
 Der Vater in „Habe die Ehre“ (Amir), Regie: Miguel Abrantes Ostrovski  
**Blutenburg-Theater, München**  
 Max Paul in „Mitternachtsspitzen“ (Green), Regie: Konrad Adams
- 2015**      **Festspiele Heppenheim**  
 Sosias in „Amphitryon“ (Kleist), Regie: Pia Hänggi  
 Sir George, Mr. Yen in „Auf und davon“ (Yeldam), Regie: Martin Böhnlein  
**Metropoltheater, München**  
 Schauspieler in „Die Lügen der Papageien“ (Marber), Regie: Jochen Schölch
- 2014**      **Metropoltheater, München**  
 Leo in „Benefiz-Jeder rettet einen Afrikaner“ (Lausund), Regie: E. Karacayli  
**Blutenburg-Theater, München**  
 Andrew Bennett in „Giftiges Weekend“ (Watkyn), Regie: Anatol Preissler
- 2013**      **Festspiele Heppenheim**  
 Zettel in „Ein Sommernachtstraum“ (Shakespeare), Regie: Martin Böhnlein  
**a.gon Tournetheater, München**  
 Harry Holbrook in „König der Herzen“ (A. Beaton), Regie: Johannes Pfeifer
- 2012**      **Schlossfestspiele Ettlingen**  
 Stephano in „Der Sturm“ (Shakespeare), Regie: Manfred Langner  
**a.gon Tournetheater, München**  
 Ivan in „Der Seefahrer“ (Conor McPherson), Regie: Stefan Zimmermann
- 2011**      **a.gon Tournetheater, München**  
 Paul in „Liebesträume“ (Bechstein), Regie: Stefan Zimmermann
- 2009-10**    **Orff in Andechs**  
 Theseus in „Ein Sommernachtstraum“ (Shakespeare), Regie: M. Everding
- 2009-13**    **Metropoltheater, München**  
 Danner, Alois, Pfarrer Meißner in „Tannöd“ (Schenkel), Regie: J. Schölch
- 2008**      **Theater 44, München**  
 Paul in „Mörderkarussell“ (Bobrick/Clark), Regie: Thomas Peters  
**Metropoltheater, München**  
 Junger Mann „bash-stücke der letzten tage“ (LaBute), Regie: Mario Andersen  
 Passagier „Terrorismus“ (Brüder Presnjakow), Regie: Jochen Schölch
- 2007-11**    **Metropoltheater, München**  
 Reverend Shandy „Frohes Fest“ (Neilson), Regie: Jochen Schölch
- 2007**      **Metropoltheater, München**  
 Mucius „Caligula“ (Camus), Regie: Jochen Schölch
- 2003-07**    **Metropoltheater, München**  
 „Das Ballhaus“, Regie: Jochen Schölch
- 2002**      **Burgfestspiele Bad Vilbel**  
 Richard Willey „Außer Kontrolle“ (Cooney), Regie: Sylvia Richter  
 Bernard Gui „Name der Rose“ (Eco), Regie: Egon Baumgarten  
**Staatstheater Nürnberg - Oper**  
 Geist, Nemesis „Manfred“ (Schumann), Regie: Klaus Kusenberg
- 2000-02**    **Staatstheater Nürnberg - Oper**  
 Antonio, Barrymore „Giuditta“ (Lehàr), Regie: Wulf Konold  
**Kreuzgangspiele Feuchtwangen**  
 Oderbruch „Des Teufels General“ (Zuckmayer), Regie: Guido Huonder

**martin dudeck**

tel: 089-1298234 mobil: 0172-7236974  
 info@martindudeck.de  
 www.martindudeck.de  
**Pognerstr.1, 81379 München**

**zav-agentur münchen**

tel: 089-381707-0 fax: 089-381707-38  
 muenchen-zav-kd@arbeitsagentur.de  
 http://zav.arbeitsagentur.de  
**Kapuzienerstr.26, 80337 München**



- 1995–99 Altes Schauspielhaus Stuttgart**  
 Karl Moor „Die Räuber“ (Schiller), Regie: Jutta Wachsmann  
 Orest „Iphigenie auf Tauris“ (Goethe), Regie: Marion Poppenborg  
 Tempelherr „Nathan der Weise“ (Lessing), Regie: Martin Trautwein  
 Amphitryon „Amphitryon“ (Molière), Regie: Pierre Lèon  
 Biff „Tod eines Handlungsreisenden“ (Miller), Regie: Hans-Joachim Heyse  
 Orsino „Was ihr wollt“ (Shakespeare), Regie: Hans-Joachim Heyse
- 1996–98 Münchner Volkstheater**  
 Valentin „Zwei Herren aus Verona“ (Shakespeare), Regie: M. Völlenklee
- LTT-Tübingen**  
 Froschnöck „Das Lachen der schönen Lau“ (Zaum), Regie: J. Klaus
- 1995–96 Schauspielhaus Zürich**  
 Baron von Rosshaupt „Die Entsöhnung“ (Broch), Regie: Daniel Karasek
- Tonhalle Zürich**  
 Teufel „L'histoire du soldat“ (Strawinsky), Regie: Hermann Fey
- 1992–94 Münchner Kammerspiele – Theater der Jugend**  
 Andri „Andorra“ (Frisch), Regie: Ted Kejyser
- 1992-93 Schauspielhaus Zürich**  
 Clavigo „Clavigo“ (Goethe), Regie: Henning Brockhaus
- 1991–92 Städtische Bühnen Augsburg**  
 J.Finnay „Im Dickicht der Städte“ (Brecht), Regie: Jean-Claude Kuner
- 1986–91 Staatstheater Nürnberg**  
 Leonce „Leonce und Lena“ (Büchner), Regie: Maria Reinhard  
 Kostja „Die Möwe“ (Tschéchow), Regie: Daniel Karasek  
 Hitler „Mein Kampf“ (Tabori), Regie: Martin Kreuzberg / Urs Bircher  
 Neoptolemos „Philoktet“ (Müller), Regie: Brigitta Steilmann/ Bernd Böhmel  
 Laertes „Hamlet“ (Shakespeare), Regie: Daniel Karasek  
 Fritz „Hitlerjunge Quex“, Regie: Hansjörg Utzerath  
 Johannes „Baal“ (Brecht), Regie: Hansjörg Utzerath  
 Ratte „Klassenfeind“ (Nigel Williams), Regie: Gerhard Weber
- 1987-88 Schauspiel Essen**  
 Kurt „Passage“ (Hein), Regie: Hansgünther Heyme
- 1985–86 Bayerisches Staatsschauspiel München, Residenztheater**  
 Veronesi „Die Kunst der Komödie“ (de Filippo), Regie: Frank Baumbauer  
 Thomas „Zufällig eine Frau, Elisabeth“ (Fo), Regie: Ulrich Heising  
 Valtemand „Hamlet“ (Shakespeare), Regie: B.K. Tragelehn
- 1984–85 Württembergische Landesbühne Esslingen**  
 Ferdinand „Kabale und Liebe“ (Schiller), Regie: Maria Reinhard  
 Schupo „Glaube, Liebe, Hoffnung“ (Horvath), Regie: Konrad Höller  
 Hugh „Spaß beiseite“ (Ayckbourne), Regie: Eva Niedermeiser  
 Valentin „Urfaust“ (Goethe), Regie: Konrad Höller  
 Pascal „Altrosa“ (Henkel), Regie: Dominik Neuner
- Theater Ulm**  
 Teufel „Teufel mit den 3 goldenen Haaren“ (Waechter), Regie: D. Berkenhoff
- Landesbühne Hannover**  
 Lysander „Ein Sommernachtstraum“ (Shakespeare), Regie: R. Rüdiger

**martin dudeck**

tel: 089-1298234 mobil: 0172-7236974  
 info@martindudeck.de  
 www.martindudeck.de  
**Pognerstr.1, 81379 München**

**zav-agentur münchen**

tel: 089-381707-0 fax: 089-381707-38  
 muenchen-zav-kd@arbeitsagentur.de  
 http://zav.arbeitsagentur.de

**Kapuzienerstr.26, 80337 München**